

Information détaillée issue des [Rencontres pour approfondir la pédagogie de Rudolf Steiner](#)

Fruits, Racines et vie de la Phénoménologie

Phénoménologie ?

Pour enseigner, nous devons être d'abord capables d'apprendre. Mais comment trouver, reconnaître et faire sienne la Vérité, celle qui rend Libre ? « Vérité » est devenu un terme tant décrié qu'on arrive à douter qu'elle existe. Ne dit-on pas fréquemment "à chacun sa vérité" ? A l'heure des fake news, de l'information officielle, de la contre-information, des études scientifiques et de contre-études, est-elle encore accessible au commun des mortels ?

Aujourd'hui, l'auto-éducation de sa faculté individuelle de penser est une priorité non seulement pour l'enseignant, mais pour tout être humain désirant maintenir et développer sa liberté. Cette auto-éducation repose sur la compréhension du processus du « connaître », et sur une courageuse discipline intérieure pour développer cet art. Un vrai contact avec le monde spirituel s'établit alors, offrant au chercheur intuitions, orientation et confiance en soi et dans le monde spirituel. Les cours construits sur cette base deviennent d'authentiques manifestations du Moi supérieur du professeur, capables de captiver et nourrir en profondeur les enfants.

Le premier week-end sera dédié à poser les bases de cet art, partant de questions d'actualité scientifiques concrètes ou d'expériences. Le second week-end se focalisera sur les aspects pratiques de la phénoménologie, comme la création d'une leçon, la recherche personnelle ou le travail spirituel en collège ou dans des groupes d'investigation.

Pour accompagner ce travail de penser, une partie artistique sera dédiée aux couleurs de l'âme humaine. A travers le chant, le théâtre, l'art de conter des histoires, le premier week-end explorera les quatre tempéraments et le second les 7 caractères planétaires.

Présentation des formateurs

Benjamin Bourgeois, professeurs et formateur Waldorf, spécialisé dans les sciences, les mathématiques et l'adolescence, a enseigné aux enfants, adolescents et adultes dans de

nombreux pays. A la recherche d'une forme plus adaptée au monde moderne, il a développé une approche de la phénoménologie et de la pédagogie Waldorf active, basée sur l'effort, l'expérience et la créativité personnel.

Francesca Cimino, anthropologue italienne, a enseigné comme maîtresse ou formatrice Waldorf au Pérou, Népal, États-Unis, France et Italie. Elle a travaillé avec tous les âges, des enfants de trois ans jusqu'aux adultes, promouvant une approche de l'éducation basée sur l'édification de la force intérieure et de l'amour. Elle mènera la partie artistique.